2027年汉语言文学专升本专业课考试大纲

——《现代汉语》《中国古代文学》

《现代汉语》考试大纲

一、总纲

《现代汉语》考试旨在考核学生对现代汉语知识的掌握和运用能力，包括识记理解能力、语言分析能力、辨析纠错能力、规范运用能力、综合表达能力等。

二、考试内容及要求

本考试要求学生掌握现代汉语的基本理论和基础知识，考试内容分为绪论、语音、文字、词汇、语法、修辞六个模块。

（一）绪论

本模块主要测试现代汉语基本概况。

考核知识点：了解现代汉民族共同语概念、形成与方言分区；掌握现代汉语语音、词汇、语法主要特点；理解汉语规范化、推广普通话相关内容。

（二）语音

本模块主要测试普通话语音系统。

考核知识点：掌握声母、韵母分类，能够拆分音节韵头、韵腹、韵尾；掌握调类、调值；熟悉语流音变；能够进行音节结构分析；树立普通话语音规范意识。

（三）文字

本模块主要测试汉字基础理论。

考核知识点：掌握汉字性质、六书；辨析汉字形体结构；掌握汉字规范化，能够识别、修改错别字；了解汉字整理与国家语言文字政策。

（四）词汇

本模块主要测试词汇系统与词义。

考核知识点：掌握语素、词、短语等词汇单位；掌握构词类型；理解词义性质、词义构成；能够辨析同义词、反义词；掌握熟语类型及特点。

（五）语法

本模块主要测试现代汉语语法规则。

考核知识点：掌握词类划分标准，能够判别词的语法功能；掌握短语结构类型；会做句法成分分析；能够辨析单句、复句，判别复句类型；识别常见病句，分析病因并修改。

（六）修辞

本模块主要测试语言修辞运用。

考核知识点：掌握常见修辞格，能够识别修辞方式；分析修辞表达效果；掌握语体知识，做到语言表达准确、连贯、得体。

三、试卷结构

考试形式为闭卷考试，考试题型包括单项选择题、填空题、判断题、名词解释、分析题及论述题等，试卷总分 150 分。

四、参考书目

《现代汉语》（增订七版上、下册），黄伯荣、廖序东，高等教育出版社，2024.

《中国古代文学》考试大纲

一、总纲

《中国古代文学》考试旨在考核学生对中国古代文学基础知识、文学史发展脉络、经典作家作品、文学思潮与文体流变的掌握和运用能力，包括识记辨识能力、文本解读能力、归纳概括能力、鉴赏分析能力、综合论述能力等。

二、考试内容及要求

本考试时间跨度为先秦至元代文学，涵盖诗歌、散文、小说、戏曲等主要文体。要求考生把握文学史发展脉络，识记重要作家、作品，分析作品思想内容、艺术成就。

（一）先秦文学

本模块主要测试上古至战国时期文学。

考核知识点：了解上古神话；掌握《诗经》分类、思想内容、艺术特色；掌握楚辞、屈原及其代表作品；熟悉历史散文（《左传》《国语》《战国策》）；掌握诸子散文主要流派、代表著作、艺术特点。

（二）秦汉文学

本模块主要测试两汉时期文学。

考核知识点：掌握汉赋主要作家及代表作品；掌握汉代乐府民歌、《古诗十九首》；重点掌握司马迁《史记》的体例、思想内涵与艺术成就；了解汉代政论散文代表作家作品。

（三）魏晋南北朝文学

本模块主要测试魏晋南北朝诗文发展。

考核知识点：掌握建安文学、正始文学基本特征；掌握陶渊明的创作成就；熟悉南北朝诗歌；掌握南北朝骈文、散文；了解文学批评重要著作。

（四）隋唐五代文学

本模块主要测试隋唐五代诗、文、词。

考核知识点：掌握初、盛、中、晚唐诗坛重要流派、代表作家（李白、杜甫、白居易、韩愈、柳宗元等）；掌握代表诗歌的思想内容与艺术特色；了解古文运动；熟悉唐五代词的发展与代表作家。

（五）宋代文学

本模块主要测试宋代诗词文。

考核知识点：掌握宋词重要流派，柳永、苏轼、李清照、辛弃疾等词人创作；掌握欧阳修、王安石、苏轼等宋代散文代表；了解宋诗主要特点与代表作家。

（六）元代文学

本模块主要测试元杂剧、散曲。

考核知识点：掌握元曲四大家及其代表作；重点掌握关汉卿创作；理解元杂剧的体制；熟悉元代散曲代表作家作品。

三、试卷结构

考试形式为闭卷考试，考试题型包括单项选择题、填空题、判断题、名词解释、简答题及论述题等，试卷总分 150 分。

四、参考书目

《中国古代文学史》（上、中册）（第二版），《中国古代文学史》编写组，高等教育出版社，2018.