# 数字媒体艺术专升本专业课考试大纲——《平面构成》《速写》

# 《平面构成》考试大纲

### 一、总纲

本纲适用于报考安徽三联学院普通专升本设计学数字媒体艺术专业的考生,旨在考查学生是否达到所规定数字媒体艺术设计基本能力的要求。主要通过考核测试学生掌握图案的构成与设计表现能力,考核考生是否达到了升入我校数字媒体艺术专业继续学习的要求。

### 二、考试内容及要求

#### (一) 考核目标

本考试的目的是考核测试学生对图案的构成设计与表达能力,选拔部分优秀专科应届毕业生升入本科继续学习。

(二)考试范围及要求

考试范围:风景的平面构成设计与表现

### 考核要求:

- 1. 单色表现, 描绘精致;
- 2. 构思新颖,构图比例准确;
- 3. 具有较强的空间意识,透视空间感强;
- 4. 有较强的形式美表现;
- 5. 技法熟练,作品表现生动。

### 三、参考书目

1. 各种平面构成类书目均可

## 《速写》考试大纲

### 一、总纲

本纲适用于报考安徽三联学院普通专升本设计学数字媒体艺术专业的考生,旨在考查学生是否达到所规定数字媒体艺术设计基本能力的要求。本考试的目的是考核测试学生快速速写的表达能力,考核考生是否达到了升入我校数字媒体艺术专业继续学习的要求。

### 二、考试内容及要求

### (一) 考核目标

本考试的目的是考核测试学生快速速写的表达能力,选拔部分优秀专科应届毕业生升入本科继续学习。

(二) 考试范围及要求

考试范围:静物类速写

#### 考核要求:

- 1. 造型完整,比例协调;
- 2. 准确把握静物与空间的关系;
- 3. 熟练掌握不同空间的造型;
- 4. 构图完整, 有形式感表现;
- 5. 技法表现熟练,表现手段多样。

## 三、参考书目

1. 各种速写书目均可